

金匱玉函要畧輯義

八

四逆湯方

外臺引仲景傷寒論

附子

一枚生用

乾薑

半兩

甘草

二兩炙

右三味以水三升煮取一升二合去滓分溫再服強人可
大附子一枚乾薑三兩

程神農經曰

療寒者以熱藥內經云寒淫於內治以甘熱
四逆湯者辛甘大熱之劑也故用附子以回陽散厥乾薑

以去寒止嘔甘草以調和血脈

三因方

四逆湯治寒厥或表熱裏寒

下利清穀食入則

吐或乾嘔

或大汗大吐大下之後四肢冰冷五內拘急

舉體疼痛不渴脈沉伏即本

嘔而發熱者。小柴胡湯主之。亦見厥陰篇

魏嘔而皮膚發熱者。傷寒病。少陽經證也。合以口苦咽乾目眩。而少陽病全。但見嘔而發熱。雖非傷寒正病。亦少陽經之屬也。主之以小柴胡。表解裏和而病愈。

小柴胡湯方

柴胡 半斤

黃芩 三兩

人參 三兩

甘草 三兩

半夏 半升

生薑 三兩

大棗 十二枚

右七味。以水一斗二升。煮取六升。去滓再煎。取三升。溫服

一升。日三服。

詳傷寒論輯義太陽中篇

胃反嘔吐者。大半夏湯主之。

原註千金云。治胃反不受食。食入即吐。外臺云。治嘔心下痞硬。

按○案千金入作已。即吐作嘔。嘔吐。

鑑高世拭曰。朝食暮吐。宿穀不化。名曰胃反。胃反但吐不

嘔。然吐不離乎嘔。故曰胃反。嘔吐者。用半夏助燥氣以消

熱。人參補元氣以安胃。白蜜入水揚之。使甘味散於水中。

水得蜜而和緩。蜜得水而淡滲。庶胃反平而嘔吐愈。李升

璽曰。嘔家不宜甘味。此用白蜜。何也不知此胃反。自屬脾

虛。經所謂甘味入脾。歸其所喜是也。況君以半夏味辛而

止嘔。佐以人參溫氣而補中。胃反自立止矣。

大半夏湯方

半夏 二升洗

人參 三兩

白蜜 一升

○千金有白蜜一升。生薑三兩。

金匱要略卷四

律修堂藏板

右三味以水一斗二升和蜜揚之二百四十通煮藥取二升半溫服一升餘分再服

千金云揚之二三百下外臺云本論治反胃支飲水用泉水

三因痰嘔門大半夏湯治心氣不行營生起飲藥結不

散心下痞軟腸中漉漉有聲食入即吐

即本方

食已即吐者大黃甘草湯主之

原註外臺方又治吐水○外臺引必効云療胃反吐水及

食吐

鑑吐者有物無聲之謂也朝食暮吐者寒也食已而吐者火也以寒性遲火性急也故以大黃甘草湯緩中瀉火火平自不吐也王肯堂曰病人欲吐者不可下之又用大黃甘草治食已即吐何也曰欲吐者其病在上因而越之可

也而逆之使下則必抑塞憤亂而益甚故禁之若既已吐矣吐而不已者有升無降則當逆而折之引令下行無逮於大黃故取之也尤東垣通幽湯治幽門不通上衝吸門者亦是此意但有緩急之分耳

案食入即吐各回食出于龔氏回春當攷

肘後云治人胃反不受食食畢輒吐出

大黃甘草湯方

大黃四兩

甘草一兩

○肘後作二兩千金外臺同

右二味以水三升煮取一升分溫再服

千金則隔兩日更服一劑神驗

千金不傳此本仲景傷寒論方

千金翼云。主脾氣實。其人口中淡甘。卧憤憤痛無常處。嘔吐反胃方。

大黃 六兩

右味。以水六升。煮取一升。分再服。又主食即吐。并大便秘不通者。加甘草二兩。煮取二升半。分爲三服。

胃反吐而渴。欲飲水。茯苓澤瀉湯主之。

〔云〕猪苓散。治吐後飲水者。所以崇土氣。勝水氣也。茯苓澤瀉湯。治吐未已而渴。欲飲水者。以吐未已。知邪未去。則宜桂枝甘薑散邪氣。苓水澤瀉。消水氣也。〔鑑〕李廷曰。吐而渴者。津液亡而胃虛燥也。飲水則水停心下。茯苓澤瀉降氣。

行飲。白水補脾生津。此五苓散原方之義也。然胃反因脾氣虛逆。故加生薑散逆。甘草和脾。又五苓散治外有微熱。故用桂枝。此胃反無表熱而亦用之者。桂枝非一於攻表藥也。乃微上微下達表裏。爲通行津液和陽治水之劑也。茯苓澤瀉湯方。〔原註〕外臺治消渴。脈絕。胃反吐。食者。有小麥。用。小麥三升。外臺。引千金出消渴門。一升。○案外臺脈上有陰字。此本出千金。並。

茯苓 半斤

澤瀉 四兩 ○外臺作茯苓

甘草 一兩

桂枝 二兩

金外臺作三兩

白水 三兩

生薑 四兩 ○千金外臺用三兩

右六味。以水一斗。煮取三升。內澤瀉。再煮取二升半。溫服八合。日三服。

程此方乃五苓散去猪苓加甘草生薑以猪苓過於利水故去之甘草生薑長於和胃止吐故加之茯苓白水澤瀉桂枝相須宣導補脾而利水飲魏服法後煮澤瀉取其陰性以利水不宜煮之大過也

蘭臺軌範云此若蓄飲之吐內澤瀉再煮似先煮五味

後煮澤瀉

外臺集驗茯苓小澤瀉湯療胃反吐而渴者千金無

於本方去白朮生薑加半夏

千金云一方入生薑四兩

吐後渴欲得水而貪飲者文蛤湯主之兼主微風脈緊頭痛程此證貪飲與上證欲飲水猪苓散之思水不同夫貪飲

若飲水必多多則滯溢上焦必有溢飲之患故用此湯以散水飲方中皆辛甘發散之藥故亦主微風脈緊頭痛七用麻黃杏仁等發表之藥者必兼有客邪鬱熱於肺不解故也觀方下云汗出即愈可以知矣

文蛤湯方

文蛤 五兩

麻黃

甘草

石膏 五兩

杏仁 五十箇

大棗 十一枚

生薑 各三兩

右七味

以水六升

煮取二升

溫服一升

汗出即愈

程此大青龍湯去桂枝加文蛤水停於裏文蛤之鹹寒可

以利水而消飲水溢於外青龍之辛熱可以勝濕而解表

金匱要略卷四

此湯與茯苓澤瀉湯猪苓散皆預防水飲之劑。

張氏醫通云。是方即大青龍湯。無桂枝。有文蛤。大青龍

主發散風寒雨感。今是證初不言外邪。而用取汗。何哉。

蓋因陽明經中有實熱。所以貪飲。故用麻黃杏仁開發

腠理。甘草薑棗調和營衛。石膏解利鬱熱。文蛤直入少

陰。散水止渴。為太陽少陰二經散邪滌飲之聖藥。故又

主微風脈緊頭痛之疾。

乾嘔吐逆。吐涎沫。半夏乾薑散主之。

魏乾嘔吐逆。吐涎沫者。亦胃中虛寒。津液變為涎沫。隨逆

氣上衝作嘔也。乾嘔無物。止有涎沫。虛邪非實邪可知矣。

主之以半夏乾薑散方。猶之小半夏湯。惟易生薑為乾薑。

以生薑性僭上而發越。不如乾薑之辛溫為度。尚功理中

也用意亦甚微也。尤與前乾嘔吐涎沫頭痛不同。彼為厥

陰陰氣上逆。此是陽明寒涎逆氣不下而已。故以半夏止

逆消涎。乾薑溫中和胃。漿水甘酸調中引氣。止嘔吐也。

半夏乾薑散方。千金無方名。

半夏

乾薑各等

右二味杵為散。取方寸匕。漿水一升半。煎取七合。頻服之。

千金作右二味。以漿水一升半。煎取七合。頻服之。

程脾寒則涎不攝。胃寒則氣上逆。故乾嘔吐涎沫也。半夏

全貴耳。其方曰。

之辛以散逆乾薑之熱以溫脾煎以漿水者藉其酸溫以通關利膈也此證與茱萸湯迥別以不頭痛也

病人胸中似喘不喘似嘔不嘔似噦不噦微心中憤憤然無

柰者生薑半夏湯主之

無柰外臺作微無柰賴四字噦下無微字

沉似喘不喘似嘔不嘔似噦不噦誠不是喘不是嘔不是噦也微者通也僅是通心中憤憤然無柰即泛泛惡心之義也尤寒邪搏飲結於胸中而不得出則氣之呼吸往來出入升降者阻矣似喘不喘似嘔不嘔似噦不噦皆寒飲與氣相搏互擊之證也且飲水邪也心陽藏也以水邪而逼處心藏欲却不能欲受不可則微心中憤憤然無柰也

生薑半夏湯即小半夏湯而生薑用汁則降逆之力少而散結之力多乃正治飲氣相搏欲出不出者之良法也

生薑半夏湯方

外臺傷寒嘔噦門引仲景傷寒論作生薑汁半夏湯云藥主天行

半夏半升

生薑汁一升

右二味

以水三升煮半夏取二升內生薑汁煮取一升小

冷分四服日三夜一服止停後服

升半綿澆小冷分二服外臺作以水三升煎半

服今畫嘔噦一服得止者停後服

鑑李起曰生薑半夏辛溫之氣足以散水飲而舒陽氣然

待小冷服者恐寒飲固結於中拒熱藥而不納反致嘔逆

今熱藥冷飲下噎之後冷體既消熱性便發情且不達而

金匱要略卷四

致大益。此內經之旨也。此方與前半夏乾薑湯畧同。但前溫中氣。故用乾薑。此散停飲。故用生薑。前因嘔吐上逆。頭服之。則藥力猛峻。足以止逆降氣。嘔吐立除。此心中無邪。寒飲內結。難以猝消。故分四服。使胸中邪氣徐徐散也。外臺必効。療腳氣方。

大半夏 三兩 準 生薑汁 三升

右二味。水五升。煮取二升。去滓。空腹一服。盡。每日一

劑。三劑必好。此方梁公家出方。始有本。奇異神効。

又文仲療腳氣入心。悶絕欲死者。

半夏 三兩 洗切 生薑汁 一升 半

右二味。內半夏。煮取一升八合。分四服。極効。

又添師療傷寒病。嘔不止。半夏散。

半夏 洗切

右一味。末之。生薑湯和。服一錢匕。

乾嘔。若手足厥者。搗皮湯主之。肘後云。治卒嘔。又厥逆方。

程乾嘔。則氣逆於胸膈間。而不行於四末。故手足為之厥。搗皮。能降逆氣。生薑為嘔家聖藥。小劑以和之也。然乾嘔非反胃。厥非無陽。故下咽氣行即愈。尤未可便認陽虛而遽投溫補也。

搗皮湯方

外臺引仲景傷寒論名。小搗皮湯云。生薑主天行。

橘皮 四兩

生薑

半斤○外臺作去皮八兩

右二味以水七升煮取三升溫服一升下咽即愈

外臺二味下有

我長切三字

外臺廣濟橘皮湯療嘔噦不止

於本方中加批把葉甘草

又延年人參飲主吐

於本方中加人參

又范疇半夏湯病痰飲者當以溫藥和之療心腹虛冷遊痰氣上胸膈滿不下食嘔逆胸中冷

於本方中加半夏

噦逆者橘皮竹茹湯主之

魏噦逆者胃氣虛寒固矣亦有少挾虛熱作噦者將何以爲治仲景主之橘皮竹茹湯橘皮竹茹行氣清胃而毫不犯攻伐寒涼之忌佐以補中益氣溫胃之品而胃氣足胃陽生浮熱不必留意也右諸方于嘔吐噦家淺深緩急之治可謂至詳盡矣

案噦說文氣格也

楊上善註陰陽應象大論云氣折也

王氏準繩云噦於月切又乙劣切乙劣之訛達爲吃逆

亦猶俗呼團爲突藥角爲葛洛其故明矣而活人書等以噦爲欬逆如金鑑仍襲其說然樓氏綱目王氏準繩

張氏類經辨訂其非尤詳今不繁引也

橘皮竹茹湯方

橘皮二斤 竹茹二升 大棗三十枚 生薑半斤

甘草五兩 人參一兩

右六味以水一斗煮取三升溫服一升日三服活人有李夏

鑑李超曰噦有屬胃寒者有屬胃熱者此噦逆因胃中虛熱氣逆所致故用人參甘草大棗補虛橘皮生薑散逆竹茹甘寒疏逆氣而清胃熱因以為君

外臺深師大橘皮湯療傷寒嘔噦胸滿虛煩不安於本方去竹茹大棗

又廣濟麥門冬湯療煩熱嘔逆不下食食則吐出於本方去橘皮加麥門冬茅根

治人大橘皮湯動氣在下不可發汗發汗則無汗心中大煩骨節疼痛目運惡寒食則反吐穀不得入先服大橘皮湯吐止後服小建中湯即本方

三因橘皮竹茹湯治咳逆嘔噦胃中虛冷每一噦至八九聲相連收氣不回至於驚人即本方

夫六府氣絕於外者手足寒上氣脚縮五藏氣絕於內者利不禁下甚者手足不仁

程手足寒者陽不行於四末也上氣者宗氣衰微也平人

宗氣積於胸中。出於喉嚨。以貫心脈而行呼吸。宗氣衰則奔促上氣也。脚縮者。寒主收引。無陽以伸也。此六腑氣絕於外者如此。下利不禁者。下焦不固也。脾衰則四藏俱衰。故經曰。脾氣孤弱。五液注下。下焦不固。清便下重。卽不禁之謂也。下甚而至於手足不仁者。四體絕也。此五藏氣絕於內者如此。徐下甚。手足因無陰以維陽。而藏氣不相統攝。則爲不仁。不仁者。伸縮皆不能也。

下利脈沉弦者下重。脈大者爲未止。脈微弱數者爲欲自止。雖發熱不死。

觀此滯下之病。非陰泄之病也。沉爲陽陷入陰分。沉中見

弦爲少陽之氣不能宣達。故氣隨陽降而下重也。脈沉弦而大者。陽氣陷入之深而且多。故爲未止。脈微弱者。陽氣陷入淺而少。更兼見數。陽氣勃勃欲動于陰。斯易爲升達也。故爲欲自止。是以雖滯下而發熱亦不死也。若夫脈沉弦而大。再身見發熱。陽邪入陰。而藏盛。陰分受傷而煎耗。可以有死之道也。

汪氏傷寒辨註云。此辨熱利之脈也。脈沉弦者。沉主裏。弦主急。故爲裏急後重。如滯下之證也。脈大者。邪熱甚也。經云。大則病進。故爲利未止也。脈微弱數者。此陽邪之熱已退。真陰之氣將復。故爲利自止也。下利一候。大

忌發熱。茲者脈微弱而帶數。所存邪氣有限。故雖發熱。不至死耳。

下利。手足厥冷。無脈者。多之不溫。若脈不還。反微喘者死。少陰負跌陽者。為順也。少陰以下厥陰篇王。兩成本分為兩條。

尤下利厥冷無脈。陰亡而陽亦絕矣。灸之所以引經絕之。陽乃厥不回。脈不還。而反微喘。殘陽上奔。大氣下脫。故死。下利為土負水勝之病。少陰負跌陽者。水負而土勝也。故

曰順。詳傷寒論輯義。以下三條同。

下利有微熱而渴。脈弱者。今自愈。今宋板傷寒論作令下同。

尤微熱而渴者。胃陽復也。脈弱者。邪氣衰也。正復邪衰。故

今自愈。

下利脈數。有微熱。汗出。今自愈。設脈緊。為未解。趙本下利上程寒則下利。脈數有微熱。則裏寒去。汗出則表氣和。表裏

俱和。故今自愈。設復緊者。知寒邪尚在。是為未解也。

下利脈數而渴者。今自愈。設不差。必清膿血。以有熱故也。

程脈數而渴。則寒邪去而利當止。經曰。若脈不解。而下不

止。必挾熱而便膿血。此有熱陷於下焦。使血流腐而為膿也。

下利脈反弦。發熱身汗者自愈。

程脈弦為寒。發熱則陽氣復。汗出則寒邪去。故知自愈。尤

下利脈反弦。發熱身汗者自愈。

金匱要略 卷之四

弦脈陰陽兩屬。若與發熱身汗並見。則弦亦陽也。與脈數有微熱汗出正同。故愈。按上數條皆是傷寒邪氣入裏之候。故或熱或渴或汗出。或脈數陽氣既復。邪氣得達則愈。若雜病濕熱下利之證。則發熱口渴脈數均非美證。內經云下利身熱者死。仲景云下利手足不逆冷反發熱者不死。蓋內經所言者。雜病濕熱下利之證。仲景所言者。傷寒陰邪內入之證。二者不可不分也。

下利氣者。當利其小便。

氣脈經作熱

尤下利氣者。氣隨利失。即所謂氣利是也。小便得利。則氣行於陽。不行於陰而愈。故曰當利其小便。喻氏所謂急開

支河者是也。

下利寸脈反浮數。尺中自滿者。必清膿血。

徐下利果屬寒。脈應沉遲。反浮數。其陽勝可知。而尺中自

滿。滿爲陽邪入陰。此亦熱多。故曰必圉膿血。

詳傷寒論輯義厥陰篇以

下四條同

下利清穀。不可攻其表。汗出必脹滿。

程寒不殺穀。寒勝則下利清穀也。若發其表汗出。則胃中

之陽益虛。其寒益勝。故作脹滿。

下利脈沉而遲。其人面少赤。身有微熱。下利清穀者。必鬱冒

汗出而解。病人必微厥。所以然者。其面戴陽下虛故也。案厥

非作熱

汪氏傷寒論辨註云。下利脈沉而遲。裏寒也。所下者清穀。裏寒甚也。面少赤。身微熱。下焦虛寒。無根失守之火。浮於上。越於表也。以少赤微熱之故。其人陽氣雖虛。猶能與陰寒相爭。必作鬱冒汗出而解。鬱冒者。頭目之際。鬱然昏冒。乃真陽之氣。能勝寒邪。裏陽回而表和順。故能解也。病人必微厥者。此指未汗出鬱冒之時而言。面戴陽。係下虛。此申言面少赤之故。下虛。卽下焦元氣虛。按仲景雖云汗出而解。然於未解之時。當用何藥。郭白雲云。不解。宜通脈四逆湯。

下利後脈絕。手足厥冷。晡時脈還。手足溫者生。脈不還者死。尤下利後脈絕。手足厥冷者。陰先竭而陽後脫也。是必俟其晡時經氣一週。其脈當還。其手足當溫。設脈不還。其手足亦必不溫。則死之事也。

下利腹脹滿。身體疼痛者。先溫其裏。乃攻其表。溫裏宜四逆湯。攻表宜桂枝湯。

尤下利腹脹滿。裏有寒也。身體疼痛。表有邪也。然必先溫其裏。而後攻其表。所以然者。裏氣不充。則外攻無力。陽氣外泄。則裏寒轉增。自然之勢也。而四逆用生附。則寓發散於溫補之中。桂枝有甘芍。則兼固裏於散邪之內。仲景用

法之精如此

四逆湯方上方見

桂枝湯方

桂枝三兩 去皮

芍藥三兩

甘草三兩 炙

○趙本作二兩 案據太陽篇當作二兩

生薑三兩 陽篇脫切字

大棗十二枚 陽篇脫字

右五味㕮咀以水七升。微火煮。取三升。去滓。適寒溫。服一升。服已須臾。啜稀粥一升。以助藥力。溫覆令一時許。遍身絪絪。微似有汗者。益佳。不可令如水淋漓。若一服汗出病差。停後服。淋瀝太陽篇作元陽

下利三部脈皆平。按之心下堅者。急下之。宜大承氣湯。利下脈經

有後字 似是

沉三部脈皆平。下利而按之心下堅者。脈證不符。是非風寒所屬。當責食填胃中。未傷血氣而不形於脈也。故用大承氣湯。峻攻有形之滯。則下利自止。經謂土鬱奪之。通因通用之法也。

下利脈遲而滑者。實也。利未欲止。急下之。宜大承氣湯。

沉此亦食滯之利也。食壅於胃。氣道不利。故脈來遲。然脈

雖遲而非虛寒之比。但遲為氣壅。滑為血實。血實氣壅。水穀為病。故為實也。內滯中氣不和。利未欲止。但恐成停滯之患。故宜大承氣湯。急奪其邪也。

金匱要略 卷四

華佗靈驗錄

下利脈反滑者當有所去下乃愈宜大承氣湯

程經曰滑爲有宿食故當下去之而利自愈

鑑趙良曰下利虛証也脈滑實脈也以下利之虛証而反見滑實之脈

故當有所去也

下利已差至其年月日時復發者以病不盡故也當下之宜大承氣湯

沉此舊積之邪復病也下利差後至期年月日時復發者是前次下利之邪隱僻腸間今值歲時司令之期觸動舊邪而復發然隱僻之根未除終不能愈故當大承氣迅除之耳

案程尤並云脾主信故按期復發鑿甚許氏本車方云

有人因憂愁中傷食結積在腸胃故發吐利自冬後至

暑月稍傷則發暴下數日不已玉函云下利至隔年月

日不期而發者此爲有積宜下之止用溫脾湯厚朴干

朮散即附子理中湯去甘草乾薑加木香生薑大棗即備急回後服白

朮散即附子理中湯去甘草乾薑加木香生薑大棗即備急回後服白

朮散即附子理中湯去甘草乾薑加木香生薑大棗即備急回後服白

宜感應圓並本條之義也

大承氣湯見症
下利譫語者有燥屎也小承氣湯主之

金匱要略卷四

三三

鑑下利裏虛證也。譫語裏實證也。何以決其有燥屎也。若脈滑數知有宿食也。其利穢粘知有積熱也。然必脈証如此始可知其有燥屎也。宜下之以小承氣湯。於此推之而燥屎又不在大便鞭不鞭也。尤譫語者。胃實之徵。為有燥屎也。與心下堅。脈滑者大同。然前用大承氣者。以因實而致利去之。惟恐不速也。此用小承氣者。以病成而適實攻之。恐傷及其正也。見厥陰篇

小承氣湯方

大黃四兩

厚朴三兩

炙枳實大者三枚

右三味以水四升。煮取一升二合。去滓分溫二服。得利則止。

止。

下利便膿血者。桃花湯主之。

尤此治濕寒內淫。熱氣不固。膿血不止者之法。赤石脂理血固脫。乾薑溫胃驅寒。粳米安中益氣。崔氏去粳米加黃連當歸。用治熱利。乃桃花湯之變法也。紫崔氏云名黃連鑑初病下利。便膿血者。大承氣湯。或芍藥湯下之。熱盛者白頭翁湯清之。若日久滑脫。則當以桃花湯。養腸固脫可也。

桃花湯方

赤石脂

一斤一半剉

乾薑一兩

粳米一升

金匱要略

卷四

金匱要略卷四

傷寒論卷四

右三味以水七升。煮米令熟。去滓。溫七合。內赤石脂末方寸匕。日三服。若一服愈。餘勿服。

張氏傷寒宗印云。石脂色如桃花。故名桃花湯。或曰。卽桃花石。徐氏傷寒類方云。兼末服。取其留滯收瀉。

外臺。崔氏療傷寒後。赤白帶下無數。阮氏桃華湯方。

赤石脂八兩冷多白 粳米一升 乾薑四兩冷多白

加四兩切

右三味以水一斗。煮米熟湯成。去滓。服一升。不差復

作。熱多則帶赤。冷多則帶白。傷寒論千金范汪同張仲景傷寒論煮湯和赤

石脂末一方寸匕服

千金桃花圓。治下冷臍下攪痛。

乾薑 赤石脂各十兩

右二味。蜜丸如豌豆。服十九。日三服。加至二十丸。

和劑局方。桃花圓。治腸胃虛弱。冷氣乘之。臍腹攪痛。下

痢純白。或冷熱相搏。赤白相雜。腸滑不禁。日夜無度。上方

上只麴和為丸 肘後方。赤石脂湯。療傷寒若下膿血者。

於本方中。去粳米。加附子。

外臺。文仲久下痢膿血方。

於本方中。加烏梅。

金匱要略卷四

傷寒論卷四

千金大桃花湯治冷白帶痢腹痛。

於本方去粳米加當歸龍骨牡蠣附子白朮人參甘

草芍藥。

熱利下重者白頭翁湯主之。趙本作重下。

程熱利下重則熱客於腸胃非寒不足以除熱非苦不足以堅下焦故加一熱字。別已上之寒利。魏滯下之病多熱不同於瀉泄下利之證多寒也故名之曰熱利而以下重別之。

白頭翁湯方

外臺引千金翼云此張仲景傷寒論方

白頭翁

三兩。趙本及傷寒論作二兩。

黃連

黃蘗

秦皮

各三兩

右四味以水七升煮取二升去滓溫服一升不愈更服。

錢氏溯源集云白頭翁神農本草經言其能逐血止腹痛。

陶弘景謂其能止毒痢故以治厥陰熱痢黃連苦寒能

清濕熱厚腸胃黃蘗瀉下焦之火秦皮亦屬苦寒治下

痢崩帶取其收瀉也。

外臺古今錄驗白頭翁湯療寒急下及滯下方。

本方去黃蘗加乾薑甘草當歸石榴皮。

證類本草阿膠條引續傳信方張仲景調氣方治赤白

痢無問遠近小腹疼痛不可忍出入無常下重疼悶每

金匱要略卷之四

經

津液虛損

發面青手足俱變者黃連一兩去毛好膠手許大碎蟻如彈子大三味以水一大升先煎膠令散次下蟻又煎令散即下黃連末攪相和分爲三服惟須熱喫冷即難喫神效案此方亦見玉函經附遺名謂氣飲用三味各三錢知却是係于後人改定並附備致

下利後更煩按之心下濡者爲虛煩也梔子豉湯主之

程更煩言本有煩不爲利除而轉甚也无熱邪不從下減而復上動也按之心下濡則中無阻滯可知故曰虛煩經此利後熱遺於胸中也按之心下濡雖熱而非實熱故用此以清其虛煩

梔子豉湯方

梔子

十四枚

香豉

四合綿裹○趙本綠作細非

右二味

以水四升先煮梔子得二升半內豉煮取一升半

去滓分二服溫進一服得吐則止

詳傷寒論下利消穀裏寒外熱汗出而厥者通脈四逆湯主之

尤扶熱下利者久則必傷脾陰中寒清穀者甚則并傷腎

陽裏寒外熱汗出而厥有陰內盛而陽外亡之象通脈四

逆湯即四逆加乾薑一倍所謂達而求陽以收散亡之氣

也詳傷寒論下利陽微陰弱者

通脈四逆湯方

右一味為散粥飲和頓服。原註疑非仲景方

程寇宗奭曰。訶梨勒能瀉便而又寬腸。瀉能治斜寬。腸能治氣。故氣利宜之。調以粥飲者。藉穀氣以助腸胃也。論曰。仲景治氣利用訶梨勒散。詳其主治。不知其義。及後讀杜壬方言氣利。裏急後重。始知訶梨勒用以調氣。蓋有形之傷。則便垢而後重。無形之傷。則氣墜而後重。便腸垢者。得諸實。氣下墜者。得諸虛。故用訶梨勒溫瀉之劑也。唐貞觀中。太宗苦氣利。衆醫不效。金吾長張寶藏以牛乳煎葦撥進服之。立差。案此見劉禹錫隋唐嘉話葦撥溫脾藥也。劉禹錫傳信方治氣利用礬石。礬石亦瀉氣藥也。大都氣利得之虛寒。氣

下陷者多其用溫瀉之藥可見矣。

案楊氏直指方。牛乳湯治氣痢泄如蟹渤。葦撥末二錢。牛乳半升。同煎減半。空服。服今驗之。氣墜而後重。氣與屎俱失者。其所泄多如蟹渤。程註得直指而義尤明顯。外臺廣濟。療嘔逆不能多食方。

訶梨勒三兩去核

右一味。搗為散。蜜和丸。空服。服二十九日。二服。以知為度。利多減服。無所忌。

附方

千金翼。小承氣湯。

治大便不通。噎數語。

金匱要略卷四

方見上。○案千金翼用枳實五

卷四

救

案尤氏云。即前下利。譏語有屎尿之法。雖不贅可也。
誤。本文主下利。而此條示噤。用小承氣之法。即上文
噤而腹滿後部不利者。丹溪醫案。載趙越陳氏二十
餘載。因飽後奔走數里。遂患噤病。但食物則連噤百
餘聲。半日不止。飲酒與湯。則不作。至晚發熱。如此者
二月。脈滿數。以血入氣中治之。用桃仁承氣湯。加紅
花煎服。下汚血數次。即減。再用木香和中丸。加丁香
服之。十日而愈。此亦以攻下治噤之一格也。

外臺黃芩湯治乾嘔下利。外臺引仲景傷寒論卷十六

黃芩

人參

乾薑各三兩

桂枝二兩

大棗十二枚

半夏半升

右六味以水七升。煮取三升。溫分三服。

此此與前黃芩加半夏生薑湯治同。而無芍藥甘草生

薑。有人參桂枝乾薑。則溫裏益氣之意居多。凡中寒氣

少者。可於此取法焉。

○瘧癘腸癰浸淫病脈證并治第十八

論一首 脈證三條 方六首

諸浮數脈。應當發熱。而反洒淅惡寒。若有痛處。當發其癰。

法無反字。處下有飲食如常者。五字當發其癰作畜積有膿也。

瘧癘腸癰浸淫病脈證并治第十八

尤浮數脈皆陽也。陽當發熱而反洒淅惡寒者，衛氣有所遏而不出也。夫衛主行榮氣者也，而榮遏實者，反能阻遏其衛。若有痛處，則榮之實者已兆，故曰當發其癰。

師曰：諸癰腫欲知有膿無膿，以手掩腫上，熱者為有膿，不熱者為無膿。膿無問膿經有與字

程靈樞經曰：榮衛稽留於經脈之中，則血滯而不行，不行則衛氣從之而不通，壅遏而不得行，故熱大熱不止，熱勝則肉腐，腐則為膿，故知熱聚者則作膿，熱未聚者但腫而未作膿也，皆以手掩知之。

巢源云：凡癰經久不復可消者，若按之都牢韌者，未有

膿也。按之半鞣半軟者，有膿也。又以手掩腫上，不熱者為無膿，若熱甚者為有膿。

陳氏三因方引原文云：此亦大略說也。若脈不數不熱而疼者，蓋發于陰也，不疼者是惡證，不可不知。

陳氏外科精要云：伍氏方論曰：凡瘡腫以手指從瘡旁按至四畔，上赤黑者，按之色不變，膿已結成。又按之隨手赤色，此亦有膿。按之白，良久方赤，遊毒已息。

陳氏外科正宗云：輕按熱甚，便痛者，有膿且淺且稠重。按微熱，方痛者，有膿且深且稀。按之陷而不起者，膿未成。按之軟而復起者，膿已成。按之都硬不痛者，無膿。非

金匱要略卷四

是腹即瘀血也。按之都軟不痛者有膿。非是膿即濕水也。

腸癰之爲病。其身甲錯。腹皮急。按之濡。如腫狀。腹無積聚。身無熱。脈數。此爲腸內有癰膿。意以附子敗醬散主之。

〔七〕甲錯。肌皮乾起如鱗甲之交錯。由榮滯於中。故血燥於外也。腹皮急。按之濡。氣雖外鼓而病不在皮間也。積聚爲腫。脹之根。脈數爲身熱之候。今腹如腫狀而中無積聚。身不發熱而脈反見數。非腸內有癰。榮營成熱而何。意以破毒腫利腸胃爲君。敗醬一名苦菜。治暴熱火瘡。排膿破血。爲臣。附子則假其辛熱以行營滯之氣爾。

巢源云。腸癰者。由寒溫不適。喜怒無度。使邪氣與榮衛相干。在於腸內。遇熱加之。血氣凝積。結聚成癰。熱積不散。血肉腐壞。化而爲膿。其病之狀。小腹重而微強。抑之即痛。小便數似淋。時時汗出。復惡寒。其身皮膚甲錯。腹皮急如腫狀。診其脈洪數者。已有膿也。其脈遲緊者。未成膿也。甚者腹脹大。轉側聞水聲。或繞臍生瘡。穿而膿出。或膿自臍中出。或大便去膿血。惟宜急治之。又云。大便膿血。似赤白下。而寔非者。是腸癰也。

意以附子敗醬散方

意以附子敗醬散方

附子二分

敗醬五分

金匱要略卷四

津液經藏

右三味杵爲末。取方寸匕。以水二升。煎減半。頓服。小便當下。

魏薏仁。下氣則能泄膿。附子微用。意在直走腸中屈曲之處。可達。加以敗醬之鹹寒。以清積熱。服後以小便下爲度。若小便者。氣化也。氣通則癰膿結者可開。滯者可行。而大便秘泄。污穢膿血。腸癰可已矣。頓服者。取其快捷之力也。

千金腸癰湯

薏苡仁 一升

牡丹皮

桃仁 各三

凡辨仁 二升

右四味。以水六升。煮取二升。分再服。

張氏衍義云。卽金匱薏苡附子敗醬散之變方也。

聖惠方。治腸癰皮肉狀如蛇皮。及如錯。小腹堅。心腹急。方。

卽本方。用敗醬二兩。附子半兩。薏苡人二兩半。

右持鹿羅爲散。每服三錢。以水中盪入生薑半分。煎至

六分。去滓溫服。案本方。僅用方寸匕。似甚少。聖惠爲是。

腸癰者。少腹腫痞。按之卽痛如淋。小便自調。時時發熱。自汗出。復惡寒。其脈遲緊者。膿未成。可下之。當有血。脈洪數者。膿已成。不可下也。大黃牡丹湯主之。

悉字果誤作小便數如淋。無小便自調四字。

腸原本作膿。今據趙經沉金鑑及脈經改之。脈經無。

在腫則形於外。痞則著於內。少腹既已痞腫。則腸癰已成。

欬按之卽痛也。如淋者，以小腹爲厥陰經脈所過。厥陰脈循陰器，故按少腹而痛，引陰莖，有如淋狀，而小便則自調也。靈樞經曰：有所結氣歸之內，既有癰，則榮衛稽留於內，而不衛外，故令有發熱汗出惡寒也。脈遲緊者，則熱未衰而肉未腐，故宜大黃牡丹湯下之，以消其腫瘍。若脈洪數，則膿已成，將成潰瘍，不可下也。大黃牡丹湯在當有血句下，以古人爲文法所拘，故綴於條末。傷寒論中多有之。按上證癰在小腸，以小腸在上，癰近於腹，則位深，但腹皮急而按之有如腫形，故用前湯導其毒從小便而出。此證癰在大腸，以大腸在下，癰隱少腹，其位淺，則有瘡腫之形，其

跡易見，其按卽痛，故用大黃牡丹湯排其膿血從大便而下也。无云不可下者，謂雖下之而亦不能消之也。大黃牡丹湯腸癰已成未成，皆得主之，故曰有膿當下，無膿當下血。

大黃牡丹湯方

千金云肘後名瓜子湯，案今本肘後無致。

大黃四兩

牡丹一兩

金用三兩

桃仁五十箇

瓜子半斤

金用一升

芒硝三合

右五味

以水六升，煮取一升，去滓，內芒硝，再煎沸，頓服之。有膿當下，如無膿當下血。

程諸瘡瘍皆屬心火。

大黃芒硝用以下實，熱血敗肉腐。

欬按之卽痛也。

則為腹。牡丹桃仁用以下腹血。瓜子當是甜瓜子味甘寒神農經不載主治考之雷公曰血泛經過飲調瓜子則瓜子亦腸中血分藥也故別錄主潰膿血為脾胃腸中內壅要藥想亦本諸此方。案瓜子沈以為冬瓜子蓋依時珍治腸癰之說然古本草無所攷程註為是

張氏千金方衍義云大黃下瘀血血閉牡丹治瘀血留舍芒硝治五藏積熱滌去蓄結推陳致新之功較大黃尤銳桃仁治疝瘕邪氣下瘀血血閉之功亦與大黃不異甜瓜瓣別錄治腹內結聚破潰膿血專於開瘦利氣為內癰脈遲緊腹未成之專藥

張氏醫通云腸癰下血腹中疝痛其始發熱惡寒次發

其證必小腹痛滿小便淋瀝反側不便即為腸癰之確候無論已成未成俱用大黃牡丹湯加犀角急服之

劉涓子鬼遺方云治腸癰大黃湯癰之為病診小腹痛若堅按之則痛或在膀胱左右其色或赤或白色堅大如掌熱小便欲調時白汗出時復惡寒其脈遲堅者未成膿也可下之當有血脈數膿成不可服此方

即本方唯不用瓜子用芥子案千金引劉涓子不用芥子必後世傳寫之訛

而聖濟總錄及外科正宗等亦用芥子得効方則用瓜瓣子並誤

聖惠牡丹散治產後血運腹滿欲損

即本方不用瓜子用冬瓜子加生薑產育寶慶集同

云若口噤則物開灌之必效欲產先煎下以備緩急
但不用生薑

又牡丹散治腸癰未成膿腹中痛不可忍

出腸癰門下同

即本方加木香芍藥敗醬用甜瓜子

又甜瓜子散治腸癰腫痛如悶氣欲絕

於本方中加薏苡敗醬當歸損榔

又赤茯苓散治腸癰小腹牢強按之痛小便不利時有
汗出惡寒脈遲未成膿

於本方中加赤茯苓

奇効良方梅仁散治腸癰裏急隱痛大便閉澀

於本方挑仁代梅仁加犀角

問曰寸口脈浮微而澀法當亡血若汗出設不汗者云何答
曰若身有瘡被刀斧所傷亡血故也

脈經無浮字斧作器通本法作然作

亡血與汗皆陰也陰亡則血流不行而氣亦無輔故脈浮
微而滿也經云奪血者無汗奪汗者無血茲不汗出而身
有瘡則知其被刀斧所傷而亡其血與汗出不止者迹雖
異而理則同也

病金瘡王不留行散主之

沉此金刀所傷皮肉筋骨故為金瘡乃屬不内外因

金瘡所傷而成瘡者經脈斬絕榮衛沮弛治之者必使
金

經脈復行。營衛相貫而後已。王不留行散。則行氣血和陰陽之良劑也。

王不留行散方

王不留行 十分八月八日採 蒴藋細葉 十分七月七日採

桑東南根 白皮十分三月三日採 甘草 十八分〇趙本無八字

川椒 三分除目及開口去汗 黃芩 二分

乾薑 二分 芍藥 二分 厚朴 二分

右九味。桑根皮以上三味燒灰存性。勿令灰過。各別杵篩。合治之為散。服方寸匕。小瘡即粉之。大瘡但服之。產後亦可服。如風寒。桑東根勿取之。前三物皆陰乾百日。

魏王不留行為君。湯走血分。止血收痛。而且除風散痺。是收而兼行之藥。于血分最宜也。佐以蒴藋葉。與王不留行性共甘平。入血分清火毒。祛惡氣。倍用甘草。以益胃解毒。芍藥黃芩助清血熱。川椒乾薑助行血瘀。厚朴行中帶破。惟恐血乃凝滯之物。故不憚周詳也。桑根白皮性寒。同王不留行蒴藋細葉燒灰存性者。灰能入血分止血也。為金瘡血流不止者設也。小瘡則合諸藥為粉以敷之。大瘡則桑根勿取者。恐過于寒也。產後亦可服者。行瘀血也。風寒之日不可日曝及火炙也。此金瘡家之聖方。奏効如神者也。沉

金瘡當取生氣為本。故用桑東南根。乃得生氣而生氣血。燒灰存性。取黑色而能止血。

案徐云。若風寒。此屬經絡邪。桑皮止利肺氣。不能逐外邪。故勿取。沉及金鑑義同。此解似不久當。王不留行。太經云。治金瘡。止血逐痛。胡荽。本草不載。治金瘡。而接骨。木一名木胡荽。唐本草云。治折傷續筋骨。蓋其功亦同。桑根白皮。本經云。治絕脈。別錄云。可以縫金瘡。如是三物為金瘡之要藥。

排膿散方

枳實^{十六分}

芍藥^{六分}

桔梗^{二分}

右三味。杵為散。取雞子黃一枚。以藥散與雞黃相等。揉和令相得。飲和服之。日一服。

尤枳實。苦寒。除熱破滯為君。得芍藥則通血。得桔梗則利氣。而尤賴雞子黃之甘潤。以為排膿化毒之本也。

排膿湯方

甘草^{二兩}

桔梗^{三兩}

生薑^{一兩}

大棗^{十枚}

右四味。以水三升。煮取一升。溫服五合。日再服。

尤此亦行氣血和營衛之劑。

案以上二方。徐註為瘡癰瘰治之方。沉云。此兩方。皆治

經氣之內腸胃之瘰而設。魏云。排膿散為瘡癰將成未

成。此兩方。皆治

瘡癰將成未

金匱要略卷之四

成治理之法也。排膿湯。甘草桔梗。即桔梗湯。蓋上部胸喉之間。有欲成瘡癰之機。即當急服也。數說未知孰是。程本金鑑並不載此兩方。似有所見矣。

浸淫瘡。從口流向四支者。可治。從四支流來入口者。不可治。蠶浸淫瘡者。浸謂浸淫。淫謂不已。謂此瘡浸淫。留連不已也。從口流向四肢者。輕。以從內走外也。故曰可治。從四肢流走入口者。重。以從外走內也。故曰不可治。魏不可治者。難治之義。非當安之不治也。

案玉機真藏論。身熱。膚痛。而為浸淫。漢書王莽傳。師古註。浸淫。猶新染也。巢源浸淫瘡候云。浸淫瘡。是心家有

風熱。發於肌膚。初生甚小。先痒後痛。而成瘡。汁出。侵漬肌肉。浸淫漸潤。乃徧體。其瘡若從口出。流散四肢者。輕。若從四肢生。然後入口者。則重。以其漸漸增長。因名浸淫也。千金云。浸淫瘡者。淺搔之。蔓延長不止。搔瘡者。初如疥。搔之轉生。汁相連者是也。又云。瘡表裏相當。名浸淫瘡。乃知此病疥濕瘡之屬。沉云。脫疽遊丹之類。金鑑云。猶今之癰瘍之類。皆非。外臺載七。浸淫瘡。黃連粉主之。原註方未見。方。可參攷。

元方未見。大意以此為濕熱浸淫之病。故取黃連一味。為粉之。苦以燥濕。寒以除熱也。魏按外科精義。以一味黃連。煎水。洗之。此方未見。大意以此為濕熱浸淫之病。故取黃連一味。為粉之。苦以燥濕。寒以除熱也。魏按外科精義。以一味黃

津。修。寧。堂。藏。板。

栝散調金太

徐沉並為黃連一味為粉之方

千金黃連胡粉散

黃連

二兩

胡粉

十分

水銀

一兩

右三味黃連為末相和更皮裹熟按之自能和合縱不得成一家亦得水銀細散入粉中也以傳乳蒼諸濕瘡黃爛肥瘡等若乾著甲煎為膏案外臺刪繁療病瘡多汁方同黃連粉盡此類也

○跌蹠手指臂腫轉筋陰狐疝疝蟲病脈證治第十九

論一首

脈證一條

方五首

師曰病跌蹠其人但能前不能却刺臑入二寸此太陽經傷

也

徐沉金鑑跌作跌篇目同是

沈此跌蹠當辨經絡而治也人身足陽明脈絡於腿外之前太陽脈絡於腿外側之後少陽脈絡於腿外側之中也夫跌而致蹠者足不能行也然不能行又當辨其前後治之但能前者陽明無傷也不能卻者乃不能後抵太陽經脈受傷也當刺臑入二寸臑即小腿肚本屬陽明乃太陽經絡所過之處與陽明經氣會合於飛陽承筋間故刺之使太陽陽明氣血和而無滯則前後如常矣

案楊子方言跌蹠也說文蹠僵也程云跌足背也跌蹠

即痺厥之屬恐非金鑑云證刺俱未詳必有缺文不釋

證刺俱未詳必有缺文不釋

卷

車修堂藏板

此說近是

病人常以手指臂腫動。此人身體痠痛者。葦蘆甘草湯主之。
无濕痰凝滯關節則腫。風邪襲傷經絡則動。手指臂腫動。
身體痠痛者。風痰在膈。攻走肢體。陳無擇所謂痰涎留在
胸膈上下。變生諸病。手足項背牽引釣痛。走易不定者是
也。葦蘆吐上膈風痰。甘草亦能取吐。方雖未見。然大畧是
湧劑耳。李氏

案程云。證未詳。方亦缺。不釋金鑑同。此固然。然尤引李
廷其義畧通。故姑仍之。

葦蘆甘草湯方

原註未見

轉筋之爲病。其人臂脚直。脈上下行微弦。轉筋入腹者。雞屎
白散主之。此條脈經載霍亂轉筋

沉此水土不和。風邪而轉筋也。風邪乘於脾胃。風濕相搏。
以故表裏皆病。若風濕盛於經表。則臂脚直。脈上下行而
微弦。經謂諸暴強直皆屬於風。亦風淫末疾之義也。或中
氣虛而木邪內逆。直攻於臟。則轉筋入腹。當以鷄屎白下
氣消積去風。安脾之治。非治臂脚直之方也。魏直上下行。
全無和柔之象。亦同于痙病中直上下行之意也。
案金鑑云。臂同背。古通用。臂脚直。謂足背強直。不能屈

伸。是轉筋之證也。誤轉筋不必足背。故肘後有療兩臂
金匱辨義卷四

脚及胸脇轉筋之方。巢源云。冷入於足之三陰三陽。則脚轉筋。入於手之三陰三陽。則手筋轉。隨冷所入之筋。筋則轉。轉者。由邪冷之氣。擊動其筋。而移轉也。

鷄屎白散方

外臺引。肘後云。若轉筋入腹中。轉者方。仲景經心錄。備急集驗。必効同出。于霍亂轉筋門。

鷄屎白

右一味爲散。取方寸匕。以水六合。和溫服。

肘後云。以水六合。煮三沸。頓服。

之。少令病者。知之外臺同。

案鷄屎白。別錄云。治轉筋利小便。故取而用之。素問用

鷄屎白。治鼓脹。通利大小便。驗之雖本草云。微寒無毒。

然瀉下之力頗峻。用者宜知之。況霍亂轉筋。多津液虛。

燥者。恐非所宜。

陰狐疝氣者。偏有小大。時時上下。蜘蛛散主之。

无陰狐疝氣者。寒濕襲陰。而辜丸受病。或左或右。大小不

同。或上或下。出沒無時。故名狐疝。蜘蛛有毒。服之能令人

利。合桂枝辛溫。入陰而逐其寒濕之氣也。

靈經脈篇云。肝足厥陰所生病者。狐疝。葛氏傷寒直格

云。狐疝。言狐者。疝氣之變化。隱見往來。不可測如狐也。

陳氏三因云。寒疝之氣。注入癰中。名曰狐疝。亦屬癰病。

蜘蛛散方

蜘蛛十四條。熬焦。

桂枝半兩。

金匱要略卷四

生薑 津修學藏版

右二味爲散。取八分一匕。飲和服。日再服。蜜圓亦可。

程別錄云。蜘蛛治大人小兒癰瘡。疔也。其性有毒。服之能使人利。得桂枝引入厥陰肝經而治狐疝。

雷斅炮炙論云。蜘蛛凡使勿用五色者。兼大身上有刺毛生者。并薄小者。已上皆不堪用。須用屋西南有網身小兒大。腹內有蒼黃膿者真也。凡用去頭足了。研如膏。投藥中用之。今之方法。若仲景炒焦用。全無功矣。

王氏古方選註云。蜘蛛性陰而屬。其功在聚能泄下。焦結氣。桂枝芳香入肝。專散沉陰結疝。陰狐疝。偏有大小。時時上下。如狐之出入無定。四時刺逆從論云。厥陰滑。

爲狐疝風。推仲景之意。亦謂陰狐疝氣。是陰邪挾肝風。而上下無時也。治以蜘蛛。如批卻導竅。蜘蛛本草言有毒。人咸畏之。長邑宰林公諱瑛。山海衛人。壯年調理方用之多年。炙熟其味鮮美。恒得其功。本草言有毒者。南北所產不同耳。

問曰。病腹痛有蟲。其脈何以別之。師曰。腹中痛。其脈當沉。若弦反洪大。故有蛇蟲。

尤腹痛脈多伏。陽氣內閉也。或弦者。邪氣入中也。若反洪大。則非正氣與外邪爲病。乃蛇動而氣厥也。然必兼有吐涎心痛等証。下條所云。乃無疑耳。

蛇蟲之爲病。令人吐涎。心痛發作有時。毒藥不止者。甘草粉蜜湯主之。

程巢元方曰。蛇蟲長五寸。至一尺。發則心腹作痛。口喜啗涎。及清水。貫傷心則死。靈樞經曰。蟲動則胃緩。胃緩則廉泉開。故涎下。是以令人吐涎也。心痛者。非蛇蟲貫心。乃蛇蟲上入胃脘。卽痛。下入胃中卽止。是以發作有時也。若毒藥不能止。用甘草粉蜜湯。從其性以治之。尤吐涎。吐出清水也。心痛痛如咬噉。時時上下是也。發作有時者。蛇飽而靜。則痛立止。蛇飢求食。則痛復發也。毒藥卽錫粉雷丸等。殺蟲之藥。毒藥者。折之。以其惡也。甘草粉蜜湯。誘之。以其

所喜也。

甘草粉蜜湯方

甘草 二兩

粉 一兩重○趙及諸本無重字

蜜 四兩

右三味。以水三升。先煮甘草。取二升。去滓內粉。蜜攪令相煎如薄粥。溫服一升。差卽止。

紫粉。諸註以爲鉛粉。尤云。誘使蟲食甘味。既盡。毒性旋

發。而蟲患乃除。此醫藥之變詐也。此解甚巧。然古單稱

粉者。米粉也。釋名云。粉。分也。研米使分散也。說文。粉。傅

面者也。徐曰。古傳面。亦用米粉。傷寒論。猪膚湯。所用白

粉。亦米粉耳。故萬氏保命歌括載本方云。治蟲嚙心痛

毒藥不止者。粉乃用粳米粉。而千金諸書藉以治藥毒。並不用鉛粉。蓋此方非殺蟲之劑。乃不過用甘平安胃之品。而使蛇安。應驗之於患者。始知其妙而已。甘味蛇所喜。東方朔神異經云。南方有肝蟪之林。其高百丈。圍三尺八寸。促節多汁。甜如蜜。咋嚼其汁。令人潤澤。可以節蛇蟲。人腹中蛇蟲。其狀如蚓。此消穀蟲也。多則傷人。少則穀不消。是甘蔗能減多益少。凡蔗亦然。此所以得甘味而平也。

千金方解鳩毒及一切毒藥不止煩懣方。

即本方。粉用梁米粉。

千金翼同。外臺引翼作白梁粉。聖濟總錄用葛粉。楊氏家藏方。

用藥豆粉聖濟名甘草飲

蛇厥者。當吐蛇。令病者靜而復時煩。此為藏寒。蛇上入膈。故煩。須臾復止。得食而嘔。又煩者。蛇聞食臭出。其人當自吐蛇。蔡柯氏來蘇集作此非藏寒。蛇上入膈非也。

尤蛇厥。蛇動而厥。心痛吐涎手足冷也。蛇動而上逆。則當吐蛇。蛇覺安而復動。則病亦靜而復時煩也。然蛇之所以時安而時上者何也。蟲性喜溫。藏寒則蟲不安而上膈。蟲喜得食。藏虛則蛇復上而求食。故以人參薑附之屬益虛溫胃為主。而以烏梅椒連之屬苦酸辛氣味以折其上入之勢也。

蛇厥者烏梅圓主之

烏梅圓方

烏梅三百

細辛六兩

乾薑十兩

黃連一斤

當歸四兩

附子六兩

川椒四兩

桂枝六兩

人參

黃柏各六兩

右十味異搗篩合治之以苦酒漬烏梅一宿去核蒸之五升米下飯熟搗成泥和藥令相得內臼中與蜜拌二千下圓如梧子大先食飲服十圓日三服稍加至二十圓禁生冷滑臭等物

鑑李超曰烏梅味酸黃連黃柏味苦桂枝蜀椒乾薑細辛

味辛以蛇得酸則止得苦則安得甘則動於上得辛則代於下也然冒氣虛寒人參附子以溫補之吐亡津液當歸以辛潤之則蛇厥可愈矣詳傷寒論義取陰篇

案此方主冒虛而寒熱錯雜以致蛇厥者故藥亦用寒

熱錯雜之品治之而有冒虛以偏于寒而動蛇者陶華

因立安蛇理中湯主之即理中湯加烏梅

以偏于熱而動蛇者汪純因製清中安蛇湯主之黃連

枳實烏梅川椒此各取本方之半而治其所偏也對証

施之皆有奇效

金匱玉函要略方論輯義卷四