

冬

內經靈樞

史崧音釋

八
武之

黃帝內經靈樞卷第五

經脈第十

明倫館

雷公問於黃帝曰禁脈之言凡刺之理經脈爲始督其所行制其度量內次五藏外別六府願盡聞其道黃帝曰人始生先成精精成而腦髓生骨爲幹脈爲管筋爲剛肉爲牆皮膚堅而毛髮長穀入於胃脈道以通血氣乃行

雷公曰願卒聞筋脈之始生黃帝曰經脈者所以能決死生處百病調虛實不可不通○肺手太陰之脈起於中焦下絡大腸還循胃口上膈

黃帝內經靈樞卷第五

經脈第十

明倫館

雷公問於黃帝曰禁脈之言凡刺之理經脈爲始管其所行制其度量內次五藏外別六府願盡聞其道黃帝曰人始生先成精精成而腦髓生骨爲幹脈爲官筋爲剛肉爲牆皮膚堅而毛髮長穀入於胃脈道以通血氣乃行

雷公曰願卒聞筋脈之始生黃帝曰經脈者所以能決死生處百病調虛實不可不通○肺手太陰之脈起於中焦下絡大腸還循胃口上膈

屬肺從肺系橫出腋腋下循脇內行少陰心主之前下肘中循臂內上臂下廉入寸口上魚循魚際出大指之端其支者從腕後直出次指內廉出其端

黃帝曰肺手太陰也是動則病肺脹滿膨膨而喘欬缺盆中痛甚則交兩手而脅此爲臂厥是主肺所生病者欬上氣喘渴煩心胃滿脇臂內前廉痛厥掌中熱氣盛有餘則肩背痛風寒汗出中風小便數而欠氣虛則肩背痛寒少氣不足以息溺色變爲此諸病盛則寫之虛則補之

熱則疾之寒則留之陷下則灸之不盛不虛以經取之盛者寸口大三倍於人迎虛者則寸口反小於人迎也

大腸手陽明之脉起於大指次指之端循指上廉出合谷兩骨之間上入兩筋之中循臂上廉入肘外廉上臑外前廉上肩出髃骨之前廉上出於柱骨之會上下入缺盆絡肺下膈屬大腸其支者從缺盆上頸貫頰入下齒中還出挾口交人中左之右右之左上挾鼻孔

大腸手陽明也是動則病齒痛頸腫是主津液

所生病者目黃口乾欬衄喉痺肩前膈痛太指
次指痛不用氣有餘則當脉所過者熱腫虛則
寒慄不復爲此諸病盛則寫之虛則補之熱則
疾之寒則留之陷下則灸之不盛不虛以經取
之盛者人迎大三倍於寸口虛者人迎反小於
寸口也

胃足陽明之脉起於鼻之交頰中旁納一本作納
太陽之脉下循鼻外入上齒中還出挾口環唇
下交承漿却循頤後下廉出大迎循頰車上耳
前過客主人循髮際至額顙其支者從大迎前

下人迎循喉嚨入缺盆下膈屬胃絡脾其直者
從缺盆下乳內廉下挾臍入氣街中其支者起
於胃口下循腹裏下至氣街中而合以下髀關
抵伏兔下膝膕中下循脛外廉下足跗入中指
內間其支者下廉三寸而別下入中指外間其
支者別跗上入大指間出其端

胃足陽明也是動則病洒洒振寒善呻數欠顏
黑病至則惡人與火聞木聲則惕然而驚心欲
動獨閉戶塞牖而處甚則欲上高而歌棄衣而
走責譴腹脹是爲癰厥是主血所生病者狂瘡

溫淫汗出，身重，口喎，唇脰腫，喉痺，大腹水腫，膝腫，痛，循膈，乳氣，街，股，伏兔，胛，外廉，足，跗，上，皆痛，中指不用，氣盛，則身以前皆熱，其有餘於胃，則消穀，善饑，溺色黃，氣不足，則身以前皆寒，慄，胃中寒，則脹滿，爲此，諸病，盛則寫之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之，盛者人迎大三倍於寸口，虛者人迎反小於寸口也。

脾足太陰之脉，起於大指之端，循指內側，白肉際，過核骨，後上內踝前廉，上踰內循脛骨，後交出厥陰之前，上膝股內前廉，入腹，屬脾，絡胃，上膈，挾咽，連舌本，散舌下，其支者，復從胃別上膈，注心中。

脾足太陰也是動則病，舌本強，食則嘔，胃脘痛，腹脹善噫，得後與氣則快然如衰，身體皆重，是主脾所生病者，舌本痛，體不能動搖，食不下，煩心，心下急，痛，溏，泄，水閉，黃疸，不能臥，強立，股膝內腫，厥足大指不用，爲此，諸病，盛則寫之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之，盛者寸口大三倍於人迎，虛者

寸口反小於人迎

心手少陰之脉起於心中出屬心系下膈絡小腸其支者從心系上挾咽繫胃系其直者復從心系却上肺下出腋下下循膈內後廉行太陰心主之後下肘內循臂內後廉抵掌後銳骨之端入掌內後廉循小指之內出其端

心手少陰也是動則病噎乾心痛渴而欲飲是爲臂厥是主心所生病者目黃胸痛膈臂內後廉痛厥掌中熱痛爲此諸病盛則寫之虛則補之熱則疾之寒則留之陷下則灸之不盛不虛

以經取之盛者寸口大再倍於人迎虛者寸口反小於人迎也

小腸手太陽之脉起於小指之端循手外側上腕出踝中直上循臂骨下廉出肘內側兩筋之間上循膈外後廉出肩解繞肩胛交肩上有入缺盆絡心循咽下膈抵胃屬小腸其支者從缺盆循頸上頰至目銳眦却入耳中其支者別頰上顙抵鼻至目內眦斜絡於頰

小腸手太陽也是動則病噎痛頰腫不可以顧肩似拔膈似折是主液所生病者耳聾目黃頰

腫頸頰肩膊肘臂外後廉痛爲此諸病盛則寫之虛則補之熱則疾之寒則留之陷下則灸之不盛不虛以經取之盛者人迎大再倍於寸口虛者人迎反小於寸口也

膀胱足太陽之脉起於目內眦上額交巔其支者從巔至耳上角其直者從巔入絡腦還出別下項循肩髃內挾脊抵腰中入循脊絡腎屬膀胱其支者從腰中下挾脊貫膂入膂中其支者從膂內左右別下貫腓挾脊內過髀樞循腓外從後廉下合膂中以下貫踰內出外踝之後循京

骨至小指外側

膀胱足太陽也是動則病衝頭痛目似脫項如拔脊痛腰似折髀不可以曲膂如結踰如裂是爲蹶厥是主筋所生病者痔瘡狂癲疾頭顙項痛目黃淚出眦衄項背腰尻膂踰脚背痛小指不用爲此諸病盛則寫之虛則補之熱則疾之寒則留之陷下則灸之不盛不虛以經取之盛者人迎大再倍於寸口虛者人迎反小於寸口也腎足少陰之脉起於小指之下邪走足心出於然谷之下循內踝之後別入跟中以上踰內出

膈內廉上股內後廉貫脊屬腎絡膀胱其直者
從腎上貫肝膈入肺中循喉嚨挾舌本其支者
從肺出絡心注胃中

腎足少陰也是動則病饑不欲食面如漆柴欬
唾則有血喘喝而喘坐而欲起目眈眈如無所
見心如懸若飢狀氣不足則善恐心惕惕如人
將捕之是爲骨厥是主腎所生病者口熱舌乾
咽腫上氣喘乾及痛煩心心痛黃疸腸澼脊股
內後廉痛痿厥嗜臥足下熱而痛爲此諸病盛
則寫之虛則補之熱則疾之寒則留之脂下則

灸之不盛不虛以經取之灸則強食生肉緩帶
披髮大杖重履而步盛者寸口大再倍於人迎
虛者寸口反小於人迎也

心主手厥陰心包絡之脉起於胃中出屬心包
絡下膈歷絡三肱其支者循胃出脇下腋三寸
上抵腋下循臑內行太陰少陰之間入肘中下
臂行兩筋之間入掌中循中指出其端其支
者別掌中循小指次指出其端

心主手厥陰心包絡也是動則病手心熱臂肘
痠急腋腫甚則脅脇支滿心中憺憺大動面赤

目黃喜笑不休。是主脉所生病者。煩心。心痛。掌中熱。爲此諸病。盛則寫之。虛則補之。熱則疾之。寒則留之。陷下則灸之。不盛不虛。以經取之。盛者。寸口大一倍於人迎。虛者。寸口反小於人迎也。三焦手少陽之脉。起於小指次指之端。上出兩指之間。循手表腕。出臂外兩骨之間。上貫肘循臑外上肩而交出。足少陽之後。入缺盆。布臆中散絡心包。下膈。循屬三焦。其支者從臆中上出缺盆。上項繫耳後。直上出耳上角。以屈下頰至頤。其支者從耳後入耳中。出走耳前。過客主人。

前交頰至目銳眦

三焦手少陽也是動則病耳聾。渾渾。渾渾。噤腫。喉痺。是主氣所生病者。汗出。目銳眦痛。頰痛。耳後肩臑肘臂外皆痛。小指次指不用。爲此諸病。盛則寫之。虛則補之。熱則疾之。寒則留之。陷下則灸之。不盛不虛。以經取之。盛者。人迎大一倍於寸口。虛者。人迎反小於寸口也。

膽足少陽之脉。起於目銳眦。上抵頭角。下耳後循頸行。手少陽之前。至肩上却交出手。少陽之後。入缺盆。其支者從耳後入耳中。出走耳前至。

目銳眦後其支者別銳眦下太迎合於手少陽
抵於頤下加頰車下頸合缺盆以下臂中貫臑
絡肝屬膽循臑裏出氣街繞毛際橫入髀厭中
其直者從缺盆下腋循臂過季脇下合髀厭中
以下循髀陽出膝外廉下外輔骨之前直下抵
絕骨之端下出外踝之前循足跗上入小指次
指之間其支者別跗上入大指之間循大指岐
骨內出其端還貫爪甲出三毛

膽足少陽也是動則病口苦善太息心脇痛不
能轉側甚則面微有塵體無膏澤足外反熱是

爲陽厥是主骨所生病者頭痛領痛目銳眦痛
缺盆中腫痛腋腫馬刀俠瘦汗出振寒瘧胃
脇肋髀膝外至脛絕骨外踝前及諸節皆痛小
指次指不用爲此諸病盛則寫之虛則補之熱
則疾之寒則留之陷下則灸之不盛不虛以經
取之盛者人迎大一倍於寸口虛者人迎反小
於寸口也

肝足厥陰之脉起於太指叢毛之際上循足跗
上廉去內踝一寸上踝八寸交出太陰之後上
臑內廉循股陰入毛中過陰器抵小腹挾胃屬

肝絡膽上貫膈布脇肋循喉嚨之後上入頰頰連目系上出額與督脉會於巔其支者從目系下頰裏環唇內其支者復從肝別貫膈上注肺肝足厥陰也是動則病腰痛不可以俛仰丈夫癰疽婦人少腹腫甚則噬乾面塵脫色是肝所生病者胃滿嘔逆飧泄狐疝遺溺閉癰爲此諸病盛則寫之虛則補之熱則疾之寒則留之陷下則灸之不盛不虛以經取之盛者寸口大一倍於人迎虛者寸口反小於人迎也
手太陰氣絕則皮毛焦太陰者行氣溫於皮毛

者也故氣不榮則皮毛焦皮毛焦則津液去皮節津液去皮節者則爪枯毛折毛折者則毛先以丙篤丁死火勝金也○手少陰氣絕則脉不通脉不通則血不流血不流則髮色不澤故其面黑如漆柴者血先死壬篤癸死水勝火也○足太陰氣絕者則脉不榮肌肉唇舌者肌肉之本也脉不榮則肌肉軟肌肉軟則舌萎人中滿人中滿則唇反唇反者肉先死甲篤乙死木勝土也○足少陰氣絕則骨枯少陰者冬脉也伏行而濡骨髓者也故骨不濡則肉不能著也骨

肉不相親則肉軟却肉軟却故齒長而垢髮無澤髮無澤者骨先死戊篤已死壬勝水也○足厥陰氣絕則筋絕厥陰者肝脉也肝者筋之合也筋者聚於陰氣而脉絡於舌本也故脉弗榮則筋急筋急則引舌與咽故唇青舌卷卵縮則筋先死庚篤辛死金勝木也○五陰氣俱絕則目系轉轉則目運目運者為志先死志先死則遠一日半死矣○太陽氣絕則陰與陽相離離則腠理發泄絕汗乃出故且占夕死夕占且死黃帝曰經脉十二者伏行分肉之間深而不見

其常見者是太陰過於外踝之上無所隱故也諸脉之浮而常見者皆絡脉也六經絡手陽明少陽之太絡起於五指間上合肘中飲酒者衛氣先行皮膚先充絡脉絡脉先盛故衛氣已平營氣乃滿而經脉大盛脉之卒然動者皆邪氣居之留於本末不動則熱不堅則陷且空不與衆同是以知其何脉之動也雷公曰何以知經脉之與絡脉異也黃帝曰經脉者常不可見也其虛實也以氣口知之脉之見者皆絡脉也雷公曰細子無以明其然也黃帝曰諸絡脉皆不

能經大節之間，必行絕道而出，入復合於皮中。其會皆見於外，故諸刺絡脉者，必刺其結上，甚血者，雖無結，急取之，以寫其邪，而出其血，留之發爲痺也。凡診絡脉，脉色青則寒，且痛，赤則有熱，胃中寒，手魚之絡多青矣。胃中有熱，魚際絡赤，其暴黑者，留久痺也；其有赤有黑有青者，寒熱氣也；其青短者，少氣也。凡刺寒熱者，皆多血絡，必間日而一取之，血盡而止，乃調其虛實，其小而短者，少氣，甚者寫之，則悶悶甚，則仆不得言悶，則急坐之也。

甚本
作實

手太陰之別名曰列缺，起於腕上，分間並太陰之經，直入掌中，散入於魚際。其病甚則手銳掌熱，虛則欠欬，小便遺數，取之去腕半寸，別走陽明也。○手少陰之別名曰通里，去腕一寸半，別而上行，循經入於心中，繫舌本，屬目系。其實則支膈，虛則不能言，取之掌後一寸，別走太陽也。○手心主之別名曰內關，去腕二寸，出於兩筋之間，循經以上，繫於心包絡。心系實則心痛，虛則爲頭強，取之兩筋間也。○手太陽之別名曰支正，上腕五寸，肉注少陰，其別者上走肘絡，肩

體實則節弛肘廢虛則生肌小者如指節取之所別也○手陽明之別名曰偏歷去腕三寸別入太陰其別者上循臂乘肩髃上曲頰偏齒其別者入耳合於宗脈實則齒齲虛則齒寒痺隔取之所別也○手少陽之別名曰外關去腕二寸外達臂注臂中合心主病實則肘掌虛則不收取之所別也○足太陽之別名曰飛陽去踝七寸別走少陰實則熱室頭背痛虛則熱血取之所別也○足少陽之別名曰光明去踝五寸別走厥陰下絡足跗實則厥虛則痿躄坐不

能起取之所別也○足陽明之別名曰豐隆去踝八寸別走太陰其別者循胫骨外廉上絡頭項合諸經之氣下絡喉嚨其病氣逆則喉痺瘁瘡實則狂巔虛則足不收脛枯取之所別也○足太陰之別名曰公孫去本節之後一寸別走陽明其別者入絡腸胃厥氣上逆則霍亂實則腸中切痛虛則鼓脹取之所別也○足少陰之別名曰太鍾當踝後繞跟別走太陽其別者并經上走於心包下外貫腰脊其病氣逆則煩悶實則閉癰虛則腰痛取之所別也○足厥陰之

別名曰蠡溝去內踝五寸別走少陽其別者循
脛上累結於莖其病氣逆則羣腫卒疝實則挺
長虛則暴癢取之所別也○任脉之別名曰尾
翬下鳩尾散於腹實則腹皮痛虛則癢搔取之
所別也○督脉之別名曰長強挾脊上項散頭
上下當肩胛左右別走太陽入貫脊實則脊強
虛則頭重高搖之挾脊之有過者取之所別也
○脾之大絡名曰大包出淵腋下三寸布胃脇
實則身盡痛虛則百節盡皆縱此脉若羅絡之
血者皆取之脾之大絡脉也○凡此十五絡者

實則必見虛則必下視之不見求之上下人經
不風絡脉異所別也

音釋

經脉第十

脛

音粉

顛

之旁

脾

音筆

胛

音星

檐

音淡

邪

與斜

焯

上渾

肱

音曲

黃帝內經靈樞卷第五

黃帝內經靈樞卷第六

經別篇第十一

黃帝問於岐伯曰。余聞人之合於天道也。內有五藏以應五音。五色五時五味五位也。外有六府以應六律。六律建陰陽諸經而合之十二月十二辰。十二節十二經水。十二時十二經脉者。此五藏六府之所以應天道。夫十二經脉者。之所以生病之所以成人之所以治病之所以起學之所始工之所止也。靈之所易上之所難也。請問其離合出入奈何。岐伯稽首再拜曰。明

乎哉問也此竈之所過上之所息也請卒言之
○足太陽之正別入於膈中其一道下尻五寸
別入於肛屬於膀胱散之腎循脊當心入散直
者從脊上出於項復屬於太陽此爲一經也○
足少陰之正至膈中別走太陽而合上至腎當
十四椎出屬帶脉直者繫舌本復出於項合於
太陽此爲一合成以諸陰之別皆爲正也○足
少陽之正繞臍入毛際合於厥陰別者入季脇
之間循胃裏屬膽散之上肝貫心以上挾咽出
頤頤中散於面繫目系合少陽於外眥也○足

額一本作頤

厥陰之正別跗上上至毛際合於少陽與別俱
行此爲一合也○足陽明之正上至臍入於腹
裏屬胃散之臍上通於心上循咽出於口上額
頤還繫目系合於陽明也○足太陰之正上至
臍合於陽明與別俱行上結於咽貫舌中此爲
三合也○手太陽之正指地別於肩解入腋走
心繫小腸也○手少陰之正別入於淵腋兩筋
之間屬於心上走喉嚨出於面合目內眥此爲
四合也○手少陽之正指天別於巔入缺盆下
走三焦散於膺中也○手心主之正別下淵腋

三寸入胃中別屬三焦出循喉嚨出耳後合少陽完骨之下此爲五合也○手陽明之正從手循膺乳別於肩髃入柱骨下走太腸屬於肺上循喉嚨出缺盆合於陽明也○手太陰之正別入淵腋少陰之前入走肺散之太腸上出缺盆循喉嚨復合陽明此六合也

經水篇第十二

黃帝問於岐伯曰經脉十二者外合於十二經水而內屬於五藏六府夫十二經水者其有大小深淺廣狹遠近各不同五藏六府之高下小

大受穀之多少亦不等相應奈何夫經水者受水而行之五藏者合神氣魂魄而藏之六府者受穀而行之受氣而揚之經脉者受血而營之合而以治奈何刺之深淺灸之壯數可得聞乎岐伯荅曰善哉問也天至高不可度地至廣不可量此之謂也且夫人生於天地之間六合之內此天之高地之廣也非人力之所能度量而至也若夫八尺之士皮肉在此外可度量切循而得之其死可解剖而視之其藏之堅脆府之大小穀之多少脉之長短血之清濁氣之多少

十二經之多血少氣與其少血多氣與其皆多
血氣與其皆少血氣皆有太數其治以鍼灸各
調其經氣固其常有合乎黃帝曰余聞之快於
耳不解於心願卒聞之岐伯荅曰此人之所以
參天地而應陰陽也不可不察○足太陽外合
於清水內屬於膀胱而通水道焉○足少陽外
合於渭水內屬於膽○足陽明外合於海水內
屬於胃○足太陰外合於湖水內屬於脾○足
少陰外合於汝水內屬於腎○足厥陰外合於
澠水內屬於肝○手太陽外合於淮水內屬小腸

而水道出焉○手少陽外合於漯水內屬於三
焦○手陽明外合於江水內屬於太腸○手太陰
外合於河水內屬於肺○手少陰外合於濟水
內屬於心○手心主外合於漳水內屬於心包
凡此五藏六府十二經水者外有源泉而內有
所稟此皆內外相貫如環無端人經亦然故天
爲陽地爲陰腰以上爲天腰以下爲地故海以
北者爲陰湖以北者爲陰中之陰漳以南者爲
陽河以北至漳者爲陽中之陰漯以南至江者
爲陽中之太陽此一隅之陰陽也所以人與天

地相參也。黃帝曰：夫經水之應經脈也。其遠近淺深，水血之多少，各不同。合而以刺之，奈何？岐伯荅曰：足陽明五藏六府之海也。其脈大血多，氣盛熱壯，刺此者不深，弗散，不留，不寫也。足陽明刺深六分，留十呼。足太陽深五分，留七呼。足少陽深四分，留五呼。足太陰深三分，留四呼。足少陰深二分，留三呼。足厥陰深一分，留二呼。手之陰陽，其受氣之道近，其氣之來疾，其刺深者，皆無過二分。其留皆無過二呼。其少長，大小，肥瘦，以心揀之。命曰法天之常，灸之亦然。灸而過

此者，得惡火，則骨枯脈濇，刺而過此者，則脫氣。黃帝曰：夫經脈之大小，血之多少，膚之厚薄，肉之堅脆，及腧之大小，可爲度量乎？岐伯荅曰：其可爲度量者，取其中度也。不甚脫肉而血氣不衰也。若夫度之人，瘠瘦而形肉脫者，惡可以度量刺乎？審切循扪，按視其寒溫盛衰，而調之，是謂因適而爲之，真也。

音釋

經別第十一

尻

切

肛

切

頤

上以之切
下月上切

經水第十二

澠澠舍切

澠澠舍切

以心掠之一本作以

黃帝內經靈樞卷第六

黃帝內經靈樞卷第七

經筋篇第十三

側
本作

足太陽之筋起於足小指上結於踝邪上結於膝其下循足外側結於踵上循跟結於腠其別者結於踰外上腠中內廉與腠中并上結於臂上挾脊上項其支者別入結於舌本其直者結於枕骨上頭下顏結於鼻其支者爲目上網下結於頰其支者從腋後外廉結於肩髃其支者入腋下上出缺盆上結於完骨其支者出缺盆邪上出於頰

其病小指支跟腫痛，腫者反折，項筋急，肩不舉，腋支缺盆中紐痛，不可左右搖，治在燔鍼，刺以知爲數，以痛爲輸，名曰伸春痺。

足少陽之筋起於小指次指上，結外踝上，循脛外廉，結於膝外廉，其支者別起外輔骨上，走髀前者結於伏兔之上，後者結於尻，其直者上乘腓季脇上，走腋前廉，繫於膺乳，結於缺盆，直者上出腋，貫缺盆，出太陽之前，循耳後上，額角交顛上下，走顛上，結於頰支者，結於目眥，爲外維，其病小指次指支轉筋，引膝外轉筋，膝不可屈。

尻一本作膝

伸膈筋急，前引髀後引尻，卽上乘腓季脅痛，上引缺盆，膺乳頸維筋急，從左之右，右目不開，上過右角，衄蹠脉而行，左絡於右，故傷左角，右足不用，命曰維筋相交，治在燔鍼，剋刺以知爲數，以痛爲輸，名曰孟春痺也。

足陽明之筋起於中三指，結於跗上，邪外上加於輔骨上，結於膝外廉，直上結於髀樞上，循脇屬脊，其直者上循脊，結於尻，其支者結於外輔骨，合少陽，其直者上循伏兔上，結於髀，聚於陰器上，腹而布至缺盆而結上，頸上挾口，合於頰。

下結於鼻上合於太陽太陽爲目上綱陽明爲目下綱其支者從頰結於耳前

其病足中指支脛轉筋脚跳堅伏兔轉筋髀前腫癢心腹筋急引缺盆及頰卒口僻急者目不合熱則筋縱目不開頰筋有寒則急引頰移口有熱則筋弛縱緩不勝收故僻治之以馬膏膏其急者以白酒和桂以塗其緩者以桑鉤鉤之卽以生桑灰置之杯中高下以坐等以膏熨急頰且飲美酒噉炙肉不飲酒者自強也爲之三指而已治在燔鍼劫刺以知爲數以痛爲輸

名曰季春痺也

足太陰之筋起於大指之端內側上結於內踝其直者絡於膝內輔骨上循陰股結於髀聚於陰器上腹結於臍循腹裏結於肋散於胃中其內者著於脊

其病足大指支內踝痛轉筋痛膝內輔骨痛陰股引痺而痛陰器經痛下引臍兩脇痛引膺中脊內痛治在燔鍼劫刺以知爲數以痛爲輸命曰孟秋痺也

足少陰之筋起於小指之下益足太陰之筋邪

所一
本作
折

走內踝之下。結於踵與太陽之筋合而上結於
內輔之下。命太陽之筋而上循陰股結於陰器
循脊內挾脊上至項結於枕骨與足太陽之筋
合。
其病足下轉筋及所過而結者皆痛及轉筋病
在此者主癰瘰及瘰在外者不能俛在內者不
能仰故陽病者腰反折不能俛陰病者不能仰
治在燔鍼劫刺以知爲數以痛爲輸在內者熨
引飲藥此筋所紐絡數甚者死不治名曰仲
秋痺也。

經切主

足厥陰之筋起於大指之上上結於內踝之前
上循脛上結內輔之下上循陰股結於陰器絡
諸筋。

其病足太指支內踝之前痛內輔痛陰股痛軀
筋陰器不用傷於內則不起傷於寒則陰縮入
傷於熱則縱挺不收治在行水清陰氣其病轉
筋者治在燔鍼劫刺以知爲數以痛爲輸命曰
季秋痺也。

手太陽之筋起於小指之上結於腕上循臂內
廉結於肘內銳骨之後臂之應小指之上入結

於腋下其支者後走腋後廉上繞肩胛循頸出
走太陽之前結於耳後完骨其支者入耳中直
者出耳上下結於頤上屬目外眥
其病小指支肘內銳骨後廉痛循臂陰入腋下
腋下痛腋後廉痛繞肩胛引頸而痛應耳中鳴
痛引頤目瞋良久乃得視頸筋急則爲筋癭頸
痛寒熱在頸者治在燔鍼劫刺之以知爲數以
痛爲輸其爲腫者復而銳之本支者上曲牙循
耳前屬目外眥上頤結於角其痛當所過者支
轉筋治在燔鍼劫刺以知爲數以痛爲輸名曰

仲夏痺也

上二
中本

手少陽之筋起於小指次指之端結於腕上循
臂結於肘上繞臑外廉上肩走頸合手太陽其
支者當曲頰入繫舌本其支者上曲牙循耳前
屬目外眥上乘頤結於角

其病當所過者即支轉筋舌卷治在燔鍼劫刺
以知爲數以痛爲輸名曰季夏痺也

手陽明之筋起於大指次指之端結於腕上循
臂上結於肘外上臑結於臑其支者繞肩胛挾
脊直者從肩髃上頸其支者上頤結於頰直者

上出手太陽之前上左角絡頭下右鎖
其病當所過者支痛及轉筋肩不舉頸不可左
右視治在燔鍼劫刺以知爲數以痛爲輸名曰
玉夏痺也

手太陽之筋起於大指之上循指上行結於魚
後行寸口外側上循臂結肘中上臑內廉入腋
下出缺盆循肩而綱上結缺盆下結胃裏散貫
貫合貫下抵季脇

其病當所過者支轉筋痛甚成息責脇急吐血
治在燔鍼劫刺以知爲數以痛爲輸名曰仲冬

痺也

手少陰之筋起於中指與太陽之筋並行結於
肘內廉上臂內結腋腋下散前後挾脇其支者
入腋散胃中結於膈

其病當所過者支轉筋痛及胃脘息責治
在燔鍼劫刺以知爲數以痛爲輸名曰孟冬痺
也

手厥陰之筋起於小指之內側結於銳骨上結
肘內廉上入腋交太陽挾乳裏結於胃中散胃
下膈於肝

其病內急心承伏梁下爲肘網其病當所過者
支轉筋筋痛治在燔鍼劫刺以知爲數以痛爲
輸其成伏梁墜血膿者死不治○經筋之病寒
則反折筋急熱則筋弛縱不收陰痿不用陽急
則反折陰急則俛不伸痺刺者刺寒急也熱則
筋縱不收無用燔鍼名曰季冬痺也足之陽明
手之大陽筋急則口目爲噤皆急不能卒視治
皆如右方也

骨度篇第十四

黃帝問於伯高曰脉度言經脉之長短何以立

之伯高曰先度其骨節之大小廣狹長短而脉
度定矣黃帝曰願聞衆人之度人長七尺五寸
者其骨節之大小長短各幾何伯高曰頭之大
骨圍二尺六寸臂圍四尺五寸腰圍四尺二寸
髮所覆者顙至項尺二寸髮以下至顙長一尺
子絡折結喉以下至缺盆中長四寸缺盆以
下至膻中長九寸過則肺大不滿則肺小膻中
以下至天樞長八寸過則胃大不及則胃小天
樞以下至橫骨長六寸半過則腸胃廣長不滿
則狹短橫骨長六寸半橫骨上廉以下至內輔

之上廉長一尺八寸內輔之上廉以下至下廉長三寸半內輔下廉下至內踝長一尺三寸內踝以下至地長三寸膝膕以下至跗屬長一尺六寸跗屬以下至地長三寸故骨圍大則太過小則不及角以下至柱骨長一尺行腋中不見者長四寸腋以下至季脇長一尺二寸季脇以下至臑樞長六寸臑樞以下至膝中長一尺九寸膝以下至外踝長一尺六寸外踝以下至京骨長三寸京骨以下至地長一尺耳後當完骨者廣九寸耳前當耳門者廣一尺三寸兩顴之間

相去七寸兩乳之間廣九寸半兩髀之間廣六寸半足長一尺二寸廣四寸半肩至肘長一尺七寸肘至腕長一尺二寸半腕至中指本節長四寸本節至其末長四寸半項髮以下至背骨長二寸半脊骨以下至尾骶二十一節長三尺上節長一寸四分之三竒分在下故上七節至於脊骨九寸八分分之七此衆人骨之度也所以立經脉之長短也是故視其經脉之在於身也其見浮而堅其見明而大者多血細而沉者多氣也

音釋

經筋第十三

廔

骨度第十四

髀

上許端切又許伐切下云看切

髀

步米切股也

黃帝內經靈樞卷第七

黃帝內經靈樞卷第八

五十營篇第十五

黃帝曰余願聞五十營奈何岐伯荅曰天脈二十八宿宿三十六分人氣行一周千八分日行二十八宿人經脈上下左右前後二十八脈周身十六丈二尺以應二十八宿漏水下百刻以分晝夜故人一呼吸脈再動氣行三寸一吸脈亦再動氣行三寸呼吸定息氣行六寸十息氣行六丈日行二分二百七十息氣行十六丈二尺氣行交通於中一周於身下水二刻且行二十

五分五百四十息氣行再周於身下水四刻日
行四十分二千七百息氣行十周於身下水二
十刻日行五宿二十分一萬二千五百息氣行
五十營於身水下百刻日行二十八宿漏水皆
盡脉終矣所謂交通者并行一數也故五十營
備得盡天地之壽矣凡行八百一十丈也

營氣篇第十六

黃帝曰營氣之道內穀爲實穀入於胃乃傳之
肺流溢於中布散於外精專者行於經隧常營
無已終而復始是謂天地之紀故氣從太陰出

注手陽明上行注足陽明下行至跗上注太指
間與太陰合上行抵髀從脾注心中循手少陰
出腋下臂注小指合手太陽上行乘腋出頤內
注目內眥上顙下項合足太陽循脊下尻下行
注小指之端循足心注足少陰上行注腎從腎
注心外散於臂中循心主脉出腋下臂出兩筋
之間入掌中出中指之端還注小指次指之端
合手少陽上行注臑中散於三焦從三焦注臑出
脅注足少陽下行至跗上復從跗注大指間合
足厥陰上行至肝從肝上注肺上循喉嚨入頤

額之窻究於畜門其支別者上額循頰下項中
循脊入臍足督脉也絡陰器上過毛中入臍中
上循腹裏入缺盆下注肺中復出太陰此營氣
之所行也逆順之常也

脉度篇第十七

黃帝曰願聞脉度岐伯荅曰手之六陽從手至
頭長五尺五六三寸手之六陰從手至臂中三
尺五寸三六一寸八尺五六三寸合二丈一尺
足之六陽從足上至頭八尺六八四丈八尺足
之六陰從足至臂中六尺五寸六六三丈六尺

五六三寸合三丈九尺驕脉從足至目七尺五
寸二七一寸四尺二五一尺合一丈五尺督脉
任脉各四尺五寸二四八尺二五一尺合九尺
凡都合一十六丈二尺此氣之太經隧也

經脉爲裏支而橫者爲絡絡之別者爲孫盛而
血者疾誅之盛者寫之虛者飲藥以補之

五藏當內間於上七竅也故肺氣通於鼻肺和
則鼻能知臭香矣心氣通於舌心和則舌能知
五味矣肝氣通於目肝和則目能辨五色矣脾
氣通於口脾和則口能知五穀矣腎氣通於耳

腎和則耳能聞五音矣。五藏不和則七竅不通。六府不和則留爲癰。故邪在府則陽脉不和。陽脉不和則氣留之。氣留之則陽氣盛矣。陽氣太盛則陰不利。陰脉不利則血留之。血留之則陰氣盛矣。陰氣太盛則陽氣不能榮也。故曰關陽氣太盛則陰氣弗能榮也。故曰格。陰陽俱盛不得相榮。故曰關格。關格者不得盡期而死也。黃帝曰：蹻脉安起安止？何氣榮水？岐伯荅曰：蹻脉者少陰之別起於然骨之後上內踝之上直上循陰股入陰上循胃裏入缺盆上出人迎之上循陰股入陰上循胃裏入缺盆上出人迎之

前入頰屬目內眥合於太陽陽蹻而上行氣并相還則爲濡目氣不榮則目不合。黃帝曰：氣獨行五藏不榮六府何也？岐伯荅曰：氣之不得無行也。如水之流如日月之行不休故陰脉榮其藏陽脉榮其府如環之無端莫知其紀終而復始其流溢之氣內溉藏府外濡腠理。黃帝曰：蹻脉有陰陽何脉當其數？岐伯荅曰：男子數其陽女子數其陰當數者爲經其不當數者爲絡也。營衛生會篇第十八

黃帝問於岐伯曰：人焉受氣陰陽焉會何氣爲

營何氣爲衛營安從生衛於焉會老壯不同氣
陰陽異位願聞其會岐伯答曰人受氣於穀穀
入於胃以傳於肺五藏六府皆以受氣其清者
爲營濁者爲衛營在脉中衛在脉外營周不休
五十而復大會陰陽相貫如環無端衛氣行於
陰二十五度行於陽二十五度分爲晝夜故氣
至陽而起至陰而止故曰日中而陽隴爲重陽
夜半而陰隴爲重陰故太陰主內太陽主外各
行二十五度分爲晝夜夜半爲陰隴夜半後而
爲陰衰平且陰盡而陽受氣矣日中爲陽隴日

西而陽衰日入陽盡而陰受氣矣夜半而大會
萬民皆臥命曰合陰平且陰盡而陽受氣如是
無已與天地同紀黃帝曰老人之不夜瞑者何
氣使然少壯之人不晝瞑者何氣使然岐伯答
曰壯者之氣血盛其肌肉滑氣道通營衛之行
不失其常故晝精而夜瞑老者之氣血衰其肌
肉枯氣道澁五藏之氣相搏其營氣衰少而衛
氣內伐故晝不精夜不瞑黃帝曰願聞營衛之
所行皆何道從來岐伯答曰營出於中焦衛出
於下焦黃帝曰願聞三焦之所出岐伯答曰上

營何氣爲衛營安從生衛於焉會老壯不同氣
陰陽異位願聞其會岐伯荅曰人受氣於穀穀
入於胃以傳於肺五藏六府皆以受氣其清者
爲營濁者爲衛營在脉中衛在脉外營周不休
五十而復大會陰陽相貫如環無端衛氣行於
陰二十五度行於陽二十五度分爲晝夜故氣
至陽而起至陰而止故曰日中而陽隴爲重陽
夜半而陰隴爲重陰故太陰主內太陽主外各
行二十五度分爲晝夜夜半爲陰隴夜半後而
爲陰衰平且陰盡而陽受氣矣日中爲陽隴日

西而陽衰日入陽盡而陰受氣矣夜半而大會
萬民皆臥命曰合陰平且陰盡而陽受氣如是
無已與天地同紀黃帝曰老人之不夜瞑者何
氣使然少壯之人不晝瞑者何氣使然岐伯荅
曰壯者之氣血盛其肌肉滑氣道通營衛之行
不失其常故晝精而夜瞑老者之氣血衰其肌
肉枯氣道澇五藏之氣相搏其營氣衰少而衛
氣內伐故晝不精夜不瞑黃帝曰願聞營衛之
所行皆何道從來岐伯荅曰營出於中焦衛出
於下焦黃帝曰願聞三焦之所出岐伯荅曰上

焦出於胃上口，益咽以上貫膈而布，得中走腋，循太陰之分而行，還至陽明上至舌下，足陽明常與榮俱行於陽二十五度，行於陰亦二十五度，一周也。故五十度而復大會於手太陰矣。黃帝曰：人有熱飲食下胃，其氣未定，汗則出，或出於面，或出於背，或出於身半，其不循衛氣之道而出何也？岐伯曰：此外傷於風，內開腠理，毛蒸理泄，衛氣走之，固不得循其道，此氣慄悍滑疾，見開而出，故不得從其道，故命曰漏泄。黃帝曰：願聞中焦之所出。岐伯答曰：中焦亦益

胃中，出上焦之後，此所受氣者，泌糟粕，蒸津液，化其精微，上注於肺脈，乃化而爲血，以奉生身，莫貴於此，故獨得行於經隧。命曰營氣。黃帝曰：夫血之與氣，異名同類，何謂也？岐伯答曰：營衛者，精氣也。血者，神氣也。故血之與氣，異名同類。焉故奪血者無汗，奪汗者無血。故人生有兩死，而無兩生。○黃帝曰：願聞下焦之所出。岐伯答曰：下焦者，別迴腸注於膀胱而滲入焉。故水穀者常并居於胃中，成糟粕而俱下於大腸，而成下焦，滲而俱下，泌別汁循下焦而滲入膀胱。

焉黃帝曰人飲酒酒亦入胃穀未熟而小便獨先下何也岐伯荅曰酒者熟穀之液也其氣悍以清故後穀而入先穀而液出焉黃帝曰善余聞上焦如霧中焦如漚下焦如瀆此之謂也

四時氣篇第十九

黃帝問於岐伯曰夫四時之氣各不同形百病之起皆有所生灸刺之道何者爲定一本爲實岐伯荅曰四時之氣各有所在灸刺之道得氣穴爲定故春取經血脉分肉之間甚者深刺之間者淺刺之夏取盛經孫絡取分間絕皮膚秋取經

腠邪在府取之合冬取井榮必深以留之溫瘧汗不出爲五十九刺

風珠膚脹爲五十七疳取皮膚之血者盡取之殮泄補三陰之上補陰陵泉皆久留之熱行乃止

轉筋於陽治其陽轉筋於陰治其陰皆卒刺之徒床先取環谷下三寸以鈹鍼鍼之已刺而痛之而肉之入而復之以盡其床必堅來緩則煩惋來急則安靜間日一刺之床盡乃止飲閉藥方刺之時徒飲之方飲無食方食無飲無食他

食百三十五日

著痺不去久寒不已卒取其三里骨為幹

腸中不便取三里盛寫之虛補之

癰風者素刺其腫上已刺以銳鍼鍼其處安出其惡氣腫盡乃止常食方食無食他食

腹中常鳴氣上衝胃喘不能久立邪在大腸刺育之原巨虛上廉三里○小腹控引腰脊上衝心邪在小腸者連舉系屬於脊貫肝肺絡心系氣盛則厥逆上衝腸胃燠肝散於育結於臍故取之育原以散之刺太陰以予之取厥陰以下

之取巨虛下廉以去之按其所過之經以調之○善嘔嘔有苦長太息心中憺憺恐人將捕之邪在膽逆在胃膽液泄則口苦胃氣逆則嘔苦故曰嘔膽取三里以下胃氣逆則刺少陽血絡以閉膽逆却調其虛實以去其邪○飲食不下膈塞不通邪在胃腕在上腕則刺抑而下之在下腕則散而去之○小腹痛腫不得小便邪在三焦約取之太陽太絡視其絡脉與厥陰小絡結而血者腫上及胃腕取三里

觀其色察其目以知其散復者視其目色以知

病之存亡也。一其形聽其動靜者持氣口人迎以視其脉堅且盛且滑者病日進脉軟者病將下諸經實者病三日已氣口候陰人迎候陽也

音釋

營氣第十六

濁者

一本作淖
滑利也

入骹

脉度第十七

躡脉

渠畧切
又音喬

經隧

四時氣第四十九

風痲

尸頤切

筩

著痺

上音夏
下音問

銑鍼

上音惠
切平聲